

# Crop Wild Relatives

## Des cousines sauvages

Il existe dans la nature des espèces végétales qui sont génétiquement très proches de celles cultivées en champ : on les appelle espèces sauvages apparentées aux espèces cultivées, ou crop wild relatives. Ouvrez l'oeil, il y en a plus qu'on ne le pense : à Maurice par exemple, on en trouve plus de 500, dont un tiers sont locales ●



### Un poivre unique, le *tsiperifery*

Utilisé en condiment et pharmacopée, ce poivre sauvage endémique de Madagascar (1) enroule ses lianes autour des arbres, parfois jusqu'à 30 mètres de hauteur. Filière économique prometteuse, le *tsiperifery* est aujourd'hui en voie de domestication.

### Protéger les espèces sauvages apparentées

Urbanisation, déforestation, changement climatique, monoculture... L'avenir de ces variétés sauvages est incertain. Rien que sur le sol européen, il est estimé qu'entre 27 et 42% de CWR seront perdues d'ici 2080. Or préserver les crop wild relatives est essentiel pour la sécurité alimentaire : pour mieux survivre dans leur milieu naturel, les espèces sauvages apparentées peuvent développer certains traits, une résistance à la sécheresse ou aux maladies par exemple. Pratique pour les agriculteurs : ils peuvent alors cultiver leurs plants à proximité, et ainsi espérer hériter de ces gènes résistants par hybridation naturelle. Autre avantage de ces espèces sauvages : elles peuvent améliorer l'apport nutritionnel des espèces cultivées.



### Dans la forêt malgache, les ignames sauvages

A Madagascar, entre deux récoltes ou en période de disette, certains se rendent dans les forêts alentours et déterrent des tubercules un peu particuliers : les ignames sauvages, ou *oviala*, littéralement igname de la forêt (2). On dénombre une quarantaine d'espèces sauvages endémiques sur l'île, soit un dixième de la biodiversité mondiale d'ignames. Point positif : une fois trempés et cuits, leurs facteurs antinutritionnels disparaissent. Ne reste alors que l'impressionnante quantité de protéines. Il y en a encore plus que dans le manioc!